KONZERTE 2013

Jugend Brass
Band Ostschweiz

FREITAG
19. Juli 2013 um 19.30 Uhr
Mehrzweckgebäude Rietzelg
Neukirch – Egnach TG

SAMSTAG
20. Juli 2013 um 19.30 Uhr
Buchensaal
Speicher AR

grosszügige Unterstützung der Jugendlichen durch:

Gemeinde Egnach | Kulturförderung TG
Kulturförderung AI | Kulturförderung SG
Kulturförderung AR | Thurgauer KB, Jubiläumsstiftung

Vielen Dank für die Unterstützung unserer tollen Lagerwoche

Bis zu 50 % Rabatt auf Tickets:
raiffeisen.ch/memberplus

Das exklusive Mitglieder-Angebot von Raiffeisen:
Ob Rock oder Pop, Musical oder Klassik, Comedy oder Zirkus –
als Raiffeisen-Mitglied erleben Sie mehr und zahlen weniger.

Wir machen den Weg frei

RAIFFEISEN
Die Thurgauer Bank in Ihrer Region

Das Angebot an Freizeitaktivitäten ist heute immens gross. Mit dem Jugend Brass Band Lager bieten wir eine Musikwoche an, die ostschweizer Kinder und Jugendliche herausfordert, mit Hilfe von professionellen Musikern ein anspruchsvolles Konzertprogramm einzustudieren. Bereits vor der Lagerwoche werden die Noten zugeschickt damit sich die Teilnehmer darauf vorbereiten können. Das alles tönt nach viel Aufwand und eventuell sogar Stress. Weshalb entscheiden sich also Jahr für Jahr über 80 Kinder und Jugendliche das Lager zu besuchen?!

Die Antwort auf diese rhetorische Frage lautet: Begeisterung!

Die Kinder und Jugendlichen sind begeistert von der Musik, vom gemeinsamen Musizieren, von den Dirigenten und Registerlehrern, vom Konzert- und Lagererlebnis und vom feinen Essen unserer Lagerköchinnen. Diese Begeisterung steckt an und bereitet jedem Freude, der mit der Jugend Brass Band Ostschweiz in Berührung kommt. Überzeugen Sie sich gleich selber von dieser Begeisterung für Brass Musik und besuchen Sie unsere Konzerte in Neukirch TG und/oder Speicher AR.

Fabienne Carniello, Präsidentin JBBO

PS: An dieser Stelle möchte ich mich bei allen Eltern, Lagerleitern und Sponsoren herzlich bedanken - ohne ihre Unterstützung könnte das Lager nicht durchgeführt werden.

acrevis
Ihre Bank, näher bei Ihnen

Ganz im Vertrauen.
Zuverlässig. Beständig. Näher.

Die Bedürfnisse einer Familie sind ganz unterschiedlich. Unsere Produkte und Dienstleistungen tragen dem Rechnung.

www.acrevis.ch

St.Gallen • Gossau • Bütschwil • Wil • Rapperswil-Jona • Pfäffikon SZ • Gossau-Mettendorf • Lachen SZ • Lichtensteig • St.Gallen-Winkeln • Wittenbach

Das Bass Register dankt dem Kulturamt des Kantons Thurgau für die Unterstützung unserer tollen Lagerwoche

Thurgau

Lotteriefonds

Vorstand

Präsidentin

Fabienne Carniello
Äusserer Unterstadel 1
9043 Trogen
fabienne@carniello.ch
071 340 00 74

Sekretariat

Tonia Kressebuch
Birchackerweg 9
8507 Hörhausen
toniakressebuch@bluewin.ch
052 763 23 71

Kassier

Ernst Carniello
Buchenweg 10
9043 Trogen
carni@carniello.ch
071 344 35 11

Musikkommission

Christoph Luchsinger
Birchlenstr. 60
8600 Dübendorf
christoph.luchsinger@bluewin.ch
079 287 28 19

Verpflegung

Silvia Thalmann
Radmühlestr. 24
8580 Amriswil
fam_thalmann@tbamriswil.ch
071 477 87 45

Küchenteam

Silvia Thalmann
Franziska Kressebuch
Melanie Campos
Yvonne Kohler

blaswerk
blaswerkhaag.ch
Der Fachmann für Blasinstrumente
in Weinfelden und Wetzikon
Beratung Verkauf Miete Neubau Reparaturen

SHORLEY®
SHORLEY
MÖHL
www.moehl.ch
MÖHL

Christoph Luchsinger
Dirigent A - Band

geboren 1975 und aufgewachsen in Erlen (TG), studierte nach Abschluss der Matura an der Hochschule für Musik und Theater in Zürich Trompete bei Claude Rippas und Laurent Tinguely. Nach Abschluss des Lehr- und Orchesterkonzertreifediploms folgten die Künstlerische Ausbildung in der Klasse von Prof. Anthony Plog an der Hochschule für Musik in Freiburg i. Br. sowie anschliessend das Blasorchesterdirektionsstudium bei Ludwig Wicki an der Hochschule der Künste in Bern. Seit 2011 besucht Christoph Luchsinger Dirigierunterricht bei Liutauras Balciunas. Zahlreiche Meisterkurse runden seine Ausbildung ab.

Während der Studienzeit war Christoph Luchsinger Preisträger der Berti-Alter-Stiftung für Pädagogik, spielte als Praktikant im Opernhausorchester Zürich und gewann diverse Solisten- und Kammermusikpreise.

Seit 1995 spielt er in der Liberty Brass Band Ostschweiz, ist deren Principal-Cornetist und dirigiert seit ihrer Gründung 2001 die Liberty Brass Band Junior mit welcher er zahlreiche Erfolge am Schweizerischen Brass Band Wettbewerb in Montreux feiern durfte. Zudem ist er als Musikkommissionspräsident in der Jugend Brass Band Ostschweiz sowie für den Ostschweizer Solo- und Ensemblewettbewerb tätig. Als Trompetenlehrer arbeitet Christoph Luchsinger an der Musikschule Fürstenland und der Jugendmusikschule Amriswil wo er auch mehrere Ensembles leitet. Seit 2007 dirigiert er noch die Brass Band Erlen und seit 2012 die Stadtmusik Gossau.
Daneben tritt er als freischaffender Musiker weiterhin als Solist mit diversen Formationen auf, spielt im Blechbläserquintett Brass Power sowie im Sinfonieorchester Camerata Schweiz und befasst sich mit zeitgenössischer Musik im Ensemble Tzara.

Registerlehrer und Dirigenten

Andi Carniello

Dirigent B-Band

Andi begann bei seinem Vater Cornet zu spielen. Schon früh nahm er an Wettbewerben teil, gewann mit zehn Jahren den Schweizermeistertitel am SSMC, im Jahr 2000 den Musikförderpreis des Kantons Schaffhausens und 2005 den 2. Preis am Internationalen Lions Trompetenwettbewerb. Nach der erfolgreichen Ausbildung zum eidg. dipl. Fitness- und Gesundheitsberater in Magglingen begann er ein Musikstudium an der Zürcher Hochschule der Künste bei Laurent Tinguely und schloss dieses mit Auszeichnung ab. Während dieser Zeit besuchte Carniello mehrere Meisterkurse bei Ilan Eshed (Israel) und Maurice André (Frankreich) und wurde als Preisträger der Berti-Alder Stiftung (Beste Pädagogiknoten) ausgezeichnet. 2008 bildete er sich am Royal College of Music in London weiter und durfte das Postgraduate Diploma in Music Performance und Conducting (mit Auszeichnung) entgegennehmen. Andi Carniello war Mitglied diverser Brass Band Formationen der Ostschweiz, der Bürgermusik Luzern A-Band und der englischen Höchstklasse Brass Band des Royal College in London. Andi leistet seinen Militärdienst im Symphonischen Blasorchester des CH-Armeespiels. Als freischaffender Musiker und Dirigent leitet er die Brass Band Speicher AR, die Stadtmusik Altstätten und konzertiert mit dem professionellen Brass Quintett «Philharmonic-Brass-Zürich»/Generell5

www.generell5.ch

Matthias Keller

2. Cornet

Matthias Keller (*1991) ist aufgewachsen in Dietenwil bei Zuckenriet und schloss eine Lehre als Landmaschinenmechaniker ab. Zurzeit besucht er die interstaatliche Maturitätsschule, mit dem Ziel, an der Pädagogischen Hochschule studieren zu können. Er begann mit 9 Jahren Cornet zu spielen und besuchte die Musikschule Wil – Land während 11 Jahren. Nach 2 Jahren Unterricht trat er der Musikgesellschaft Zuckenriet bei, wo er erstmals Brass Band Luft schnuppern konnte. Danach nahm er am JBBO teil und durfte darauf in der Liberty Brass Band Junior mitspielen. Nach einem Jahr in der Juniorband machte er seine ersten Erfahrungen auf dem Flügelhorn. Nach einem weiteren Jahr wurde er 2008 in die Nationale Jugend Brass Band (NJBB) aufgenommen und spielte dort während mehreren Jahren mit. In die Jugend Brass Band Forum Ostschweiz (JBBFO) trat er im selben Jahr noch bei und spielt dort noch aktiv mit. Im Alter von 20 Jahren absolvierte er dann 2011 – 2012 die Brass Band Rekrutenschule. Im Moment spielt er in der MG Zuckenriet, der Liberty Brass Band Ostschweiz und seit einem Jahr in der Swiss Army Brass Band mit. Zudem tritt er mit «Dägetschwil Brass» einem Quintett aus seiner Gemeinde Niederhelfenschwil, regelmässig auf.

Stefan Roth

Euphonium

Am 31. Juli 1980 wurde Stefan Roth in Winterthur geboren. In der Zeit von 2002 bis 2004 studierte er an der Hochschule für Musik und Theater in Zürich Posaune und schloss das Grundstudium in den Fächern Gehörbildung, Tonsatz und Musikgeschichte ab. Anschliessend befand sich Stefan Roth im Studium am Conservatorium in Maastricht NL. Er besuchte den Unterricht in den Hauptfächern «HaFa Directie» bei Jan Cober und «Euphonium» bei Piet Joris und schloss 2008 sein Studium erfolgreich als Bachelor of Arts in Music ab. Zurzeit besucht er den Master-Studiengang «Dirigieren Blasmusik» in der Klasse von Ludwig Wicki an der Hochschule der Künste in Bern. Im Nebenfach hat er Euphonium-Unterricht bei Thomas Rüedi Während seiner Studienzeit in den Niederlanden war er Mitglied der Brass Band Limburg und wirkte als Zuzüger im Berufsorchester «Marinierskapel der Koninklijke Marine» und in diversen Musikvereinen. Stefan Roth leitete als stellvertretender Spielführer während den Wiederholungskursen von 2005 bis 2008 das Militärspiel der Territorial Region 4 als musikalischer Leiter. Im zivilen Bereich dirigierte er von 2001 bis 2004 die Blechharmonie Kirchberg SG und von 2005 bis 2006 die Harmonie St. Michael in Heugem Maastricht NL.

Zurzeit amtet Stefan Roth als Dirigent des Blasorchesters und des Vorstufen-Ensembles der Jugendmusik Kreuzlingen, der Stadtharmonie Kreuzlingen, sowie des Musikvereins Kradolf-Schönenberg.

Sowie als Posaunen- und Euphoniumlehrer an der Musikschule Herisau. Mit dem Blasorchester der Jugendmusik Kreuzlingen erreichte Stefan Roth am Schweizerischen Jugendmusik Wettbewerb 2008 in der Kategorie «Höchststufe» den ersten Platz und somit den Schweizermeistertitel in der höchsten Spielklasse. Mit dem Musikverein Kradolf-Schönenberg folgte 2009 der Meistertitel in der zweiten Stärkeklasse am Thurgauer Kantonalmusikfest in Weinfelden.

Thomas Mosimann

Posaunen

wurde 1975 in Zürich geboren. Mit neun Jahren erhielt er seinen ersten Unterricht auf dem Euphonium bei der Jugendmusik Üetli in Zürich. Mit 16 Jahren erlernte er zum Euphonium noch Posaune. Seine Lehrer waren auf dem Euphonium Beat Simeon und Simon Styles, der Posaune Walter Brühlmann, Ludwig Wicki und Stanley Clark. Dazu besuchte er zwei Jahre Tubaunterricht bei A. Visser, Tubist der Oper in Zürich. Er spielte von 1992 - 99 in der Stadtharmonie Zürich Oerlikon - Seebach Euphonium, daneben spielt er seit 1994 in der Harmonie Schlieren, der er seit 1999 neu als Dirigent dient. 1995 trat er in die Posaunenklasse bei Stanley Clark am Konservatorium in Zürich ein. Seit Frühjahr 2002 folgt ein weiteres Studium an der Staatlichen Musikhochschule Freiburg im Breisgau, in der Bass - Posaunenklasse von Markus Wüest. Er ist Preisträger des Kiwanis Preises 1997 und besuchte Meisterkurse bei Scott Hartmann, Markus Wüest und Armin Bachmann. Zur Zeit spielt er Bassposaune im Symphonischen Orchester Zürich, dem Brass - Quartett Trom-posini, sowie als Zuzüger im Opernhaus Zürich (Bühnenmusik). Er hat eine Lehrertätigkeit bei der Stadtjugendmusik Winterthur, der Harmonie Birmensdorf sowie der Jugendmusik rechtes Limmattal inne.

Sepp Zürcher
Solist 2013
Bässe

Sepp Zürcher wurde im Jahre 1988 geboren und ist in Gonten AI aufgewachsen. Seinen ersten Unterricht erhielt er im Alter von 11 Jahren auf dem Cornet bei Köbi Rechsteiner, damaliger Dirigent der Bürgermusik Gonten. Mit 18 Jahren wurde er in die Liberty Brass Band Junior aufgenommen und wechselte auf Drängen des Dirigenten Christoph Luchsinger auf die Tuba. Als Ergänzung des Bassregisters spielt er bis heute in der Liberty Brass Band unter der Leitung von Andreas Koller mit. Im Februar 2008 hat er die Prüfung des Militärspiels bestanden und im Herbst 2008/2009 die Rekrutenschule in Aarau absolviert. Später wurde er in die Swiss Army Brass Band aufgenommen, wo er immer noch mitspielt. Momentan befindet er sich im Tubastudium am Landeskonservatorium Vorarlberg bei Jackob Stroeher. Als Leiter diverser Musiklager und Registerlehrer in der ganzen Ostschweiz kann er viel Erfahrung sammeln und sein Wissen an angehende und erfahrene Tubisten weitergeben. Meisterkurse bei Wilfried Brandstötter und Oystein Baadsvik runden seine Ausbildung ab.

Registerlehrer und Dirigenten

Christian Schwager

Es-Cornet, Solo-Cornet, Repiano

Christian Schwager (1989) ist in Aadorf aufgewachsen und hat die Informatikmittelschule mit dem Abschluss als Applikationsentwickler absolviert. Momentan ist er als IT-Supporter beim Amt für AHV und IV Thurgau tätig. Christian hat mit 9 Jahren begonnen Trompete zu spielen. Nach einer kurzen Zeit in der Musikschule Aadorf trat er dem Musikverein Aadorf bei. Seine ersten Erfahrungen in einer Brass Band machte er mit 12 Jahren im JBBO. Nach dem ersten Lager in Rehetobel trat er dann der Liberty Brass Band Junior bei und verblieb dort bis zum Beginn der Rekrutenschule im 2009. Kurz nach dem Beitritt zur LBBJ trat er dem Musikverein Brass Band Hörhausen bei. Ab diesem Zeitpunkt war er dann voll mit dem Brass-Virus infiziert. Er wurde Mitglied des JBBFO und der NJBB. Nach einigen Jahren in der LBBJ durfte er dann ab 2005 als Doppelmitglied auch mit der Liberty Brass Band Ostschweiz mitspielen. Im Jahre 2007 wechselte er auf das Soprano-Cornet. Seit 2010 ist er auch Mitglied der Swiss Army Brass Band.

Conny Giger

Flügelhorn, Es-Horn

(1978) in Riedt bei Erlen TG aufgewachsen, ist ausgebildete Kindergärtnerin und Ergotherapeutin. Momentan arbeitet sie als Ergotherapeutin mit Kindern verschiedenen Alters in einer ambulanten Praxis und einer Sonderschule im Kanton Thurgau. Nach einigen Jahren Klavierunterricht begann sie mit zwölf Jahren als Jungbläserin mit dem Es-Horn bei der Brass Band Erlen, wo sie immer noch aktiv mitspielt und für die Jungbläserausbildung verantwortlich ist. Sie nahm selbst am JBBO teil und war während mehreren Jahren Mitglied der Nationalen Jugend Brass Band (NJBB) und des Jugend Brass Band Forum Ostschweiz (JBBFO). Unterricht genoss sie bei Karl Schimke. 1999 wurde sie mit dem Liberty Brass Quartet Schweizermeister, nahm an verschiedenen Solo-Wettbewerben, sowie mehrfach mit der Wallberg Band am Swiss Open Luzern teil. Seit 1996 ist sie Mitglied der Liberty Brass Band Ostschweiz, wo sie seit 1998 Solo-Horn spielt. In der Jugendbrassband Ostschweiz ist Conny seit 2005 als Registerlehrerin dabei.

Daniel Maggi

Percussion

Daniel Maggi wurde 1980 in Münsterlingen (TG) geboren und wuchs in Hauptwil (TG) auf. Schon als Kind war er vom Schlagzeug und der Percussion begeistert. Und so bekam er bereits mit acht Jahren seinen ersten Unterricht auf der Baslertrommel. Mit 12 Jahren wechselte er auf das Schlagzeug und trat er der MG Brass Band Hauptwil bei. In den darauf folgenden Jahren besuchte er den Schlagzeug- und Percussionsunterricht bei Adrian Schilling.
Von 1996 bis 2000 absolvierte Daniel Maggi eine Lehre als Maschinenmechaniker.
Noch während der Lehre absolvierte er die Schlagzeugrekrutenschule in Aarau und Birmensdorf. Anschliessend verdiente er den Grad als Unteroffizier ab und lernte die Grundlagen des Dirigierens im Militär. Nach Abschluss der Unteroffiziersschule entschied er sich, seine Leidenschaft zum Berufs zu machen und studierte an der Hochschule für Musik und Theater Zürich bei Horst Hofmann (Tonhallen Orchester Zürich). Während dem Studium besuchte er Meisterkurse bei Raphael Christen (Marimbaphon) und Rainer Seegers (Solopaukist der Berliner Philharmoniker). 2007 hat Daniel Maggi sein Studium mit dem Lehrdiplom, Hauptfach Percussion, abgeschlossen.

Daniel Maggi spielte in diversen Orchestern als Zuzüger. Bereits über 35 Formationen hat er unterstützt. Seit 2003 ist er zudem Registerleiter beim JBBO (Jugend Brass Band Ostschweiz) und seit 2006 ist er Registerleiter beim JBO-TG (Jugendblasorchester Thurgau). Zurzeit unterrichtet er an der Musikschule Bischofszell, an der Blasmusikschule Arbon-Horn, an der Jugendmusikschule Kreuzlingen und der Musikschule Weinfelden. Seit 2006 ist er Dirigent bei der Musig Gähwil und seit 2009 bei der MG Brass Band Rehetobel.

Stefan Herzig

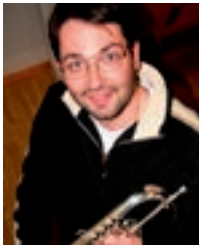
Dirigent Massed – Band, Percussion

Am 15. Februar 1987 wurde Stefan Herzig in St.Gallen geboren und ist in Schönengrund AR aufgewachsen. Im jungen Alter von 7 Jahren wählte er das Drumset zu seinem Instrument und erhielt Unterricht bei Richard Stillhart.

Stefan Herzig hatte seine ersten Ensemble-Erfahrung in der Jugendmusik St.Peterzell und wurde anschließend Schlagzeuger der Musikgesellschaft Schönengrund/Wald. Doch das war im nicht genug und ging im Jahre 2004 in das JBBO-Lager und wurde kurz darauf in die Liberty Brass Band Junior aufgenommen. Bereits ein Jahr darauf, gelang ihm der Aufstieg in die Liberty Brass Band Ostschweiz bei der er während einigen Jahren Mitglied war.

Im Sommer 2008 absolvierte Stefan Herzig seinen Militärdienst bei der Militärmusik in Aarau. Doch ihm war das nicht genug und bildete sich weiter zum Unteroffizier und ist zurzeit Kadermitglied des Militärspiels Geb Inf Bri 12. Nach dem Abverdienen des Unteroffiziers gelang ihm 2009 die Aufnahme in die Schlagzeugklasse von Hansjürg Wahlich (Berner Sinfonie Orchester) und Christian Hartmann (Solopauker Tonhalle-Orchester ZH) an der Hochschule der Künst Bern und erhielt Meisterkurse bei Leigh Howard Stevens (Marimba). Im Sommer 2012 schloss er erfolgreich den Bachelor of Arts in Music ab und ist nun im Master of Arts in Music Pedagogy mit dem Ziel ein prädestinierter Musiklehrer zu werden.

Zurzeit spielt er in verschiedenen Formationen, wie zum Beispiel dem Sinfonischen Blasorchester, das Aulos und ist viel unterwegs als gefragter Musiker als Solist oder Aushilfsschlagzeuger in der ganzen Schweiz. Im November 2011 wurde er zum Dirigenten der Musikgesellschaft Schönengrund/Wald und neu ab dem Sommer 2013 Dirigent der Knabenmusik Herisau. Immer wieder ist er auch in Musiklagern anzutreffen, wo er z.B. jetzt im JBBO-Lager seit 2010 Registerlehrer ist.



Marco Kressebuch

3. Cornet

(1974) lebt mit seiner Familie in Hörhausen TG. Er ist gelernter Elektromonteur und arbeitet zurzeit als Betriebselektriker in der Firma Polygal AG. Seine Musikalische Ausbildung auf dem Cornet erhielt er im Alter von acht Jahren. Er besuchte alle Kurse vom Thurgauischen Kantonal - Musikverband. Seit 1987 spielt er in der MG Hörhausen. Nachdem er jahrelang Principalcornetist war, wechselte er 2005 aufs Flügelhorn. Weiter übte er mehreren Jahren die Funktion des Vizedirigenten und Jungbläserausbildner in der MG Hörhausen aus.Im Jahr 2009 übernahm er offiziel den Taktstock. 1996 absolvierte er die Trompeter RS in Herisau. Von 1993 – 2003 spielte er in der Liberty Brass Band Ostschweiz Solocornet und später Flügelhorn. Marco war selbst jahrelanges Mitglied der Lager JBBO und JBBFO. Seit 2003 ist er bei der JBBO Cornet – Registerleiter.

DRUCKEREI Lutz

Druckerei Lutz AG
Hauptstrasse 18
CH-9042 Speicher

Telefon 071 344 13 78
www.druckereilutz.ch

MIX
Papier aus verantwortungsvollen Quellen
FSC® C011349

eps eco-printing-system®
Chemie- und VOC-frei

Thür Heizung AG

Zentralheizungen
Ölfeuerungen
Sonnenenergieanlagen
Wärmepumpenanlagen

Tel. 071 344 14 11 Ilgenstrasse 2, 9042 Speicher

Die Schlagzeuger danken der Gemeinde Egnach für die Unterstützung unserer tollen Lagerwoche

EGNACH!

AM BODENSEE

Konzertprogramm

B-Band Leitung: Andi Carniello

Countryside and Common People	Alan Fernie
Selections From Cars	Randy Newman, arr. Darrol Barry
In The Summertime	Ray Dorset, arr. Roger Ender
One Day	Goff Richards
The Show Must Go On	Freddie Mercury, arr. Jan van Kraeydonck

Pause
mit Sandwich- und Getränkeangebot

A-Band Leitung: Christoph Luchsinger

Fanfare For A Festival	Peter Meechan
Cry Of The Falcon	Kevin Houben
Andante And Rondo	Giuseppe Antonio Capuzzi
Solo für Tuba: Solist Sepp Zürcher	arr. Sepp Zürcher
King Solomon`s Mines	Rodney Newton

Massedband Leitung: Stefan Herzig

All Night Long	Lionel Richie, arr. Thijs Oud
Feeling Good	Leslie Bricusse and Anthony Newley, arr. Stefan Schwalgin

Das Horn Register dankt der Kulturförderung Appenzell Ausserrhoden für die Unterstützung unserer tollen Lagerwoche

unterstützt durch die Kulturförderung Appenzell Ausserrhoden

Kulturförderung
Appenzell Ausserrhoden

Finanzielle Unterstützung

Wir bedanken uns bei den Kantonen Thurgau, St. Gallen und beiden Appenzell für die grosszügige Unterstützung unserer Jugendarbeit. Dank ihnen und den vielen treuen Sponsoren und Gönnern können wir die Lagerkosten von 350 Franken auf einem für alle Familien zumutbaren Niveau halten und nebst professioneller Ausbildung auch kulinarisch ein eigentliches «Ferienlager» anbieten .

Ein grosses Dankeschön geht auch an…

… die Liberty Brass Band Ostschweiz und den Musikverein Speicher, welche uns alljährlich das Perkussionsmaterial gratis zur Verfügung stellen

… die Musikschule Herisau, wo wir die Aufnahmeprüfungen durchführen dürfen

… alle, die uns in irgendeiner Form in unserer Jugendarbeit unterstützen

Wir Kinder der Lagerleitung hoffen, später auch mal dem lässigen Jugend Musik Lager der JBBO angehören zu dürfen und danken der Kulturförderung St. Gallen für die Unterstützung. Vielleicht ist unter uns ein zukünftiger Registerlehrer.

unterstützt durch die Kulturförderung St.Gallen

Kanton St.Gallen Kulturförderung

SWISSLOS

Teilnehmer

	A-Band	B-Band
Es-Cornet	Kuster Flurin, Rehetobel	
Solo Cornet	Al-Sadi Yemen, Erlen	Al-Sadi Sherin, Erlen
	Kressebuch Jan, Hörhausen	Bodmer Jonas, Brunnadern
	Rusch Maurus, Gonten	Knellwolf Samuel, Erlen
	Rutz Fabio, Hugelshofen	Vonlanthen Nadja, Hefenhofen
	Söldi Ramon, Altstätten	Zenger Lorena, Märstetten
	Sutter Céline, Gonten	Zwick Flavia, Niederhelfenschwil
Repiano	Böni Remo, Oberhelfenschwil	Baltensperger Adrian, Niederhelfenschwil
	Güttinger Roman, Brunnadern	Sutter Anja, Gonten
2. Cornet	Hug Patrick, Zuzwil	Aebli Patricia, Engelburg
	Köfer Jacqueline, Appenzell	Häberli Jeannine, Oberuzwil
	Signer Ralph, Rehetobel	Schneider Corinne, Frauenfeld
3. Cornet	Angehrn Melanie, Grub	Jud Manuel, Hörhausen
	Bonafiglia Lina, Hugelshofen	Rüegg Cyril, Lenggenwil
	Dornbierer Corinna, Braunau	Wagner Mandy, Mettendorf
		Wick Cédric, Lenggenwil
Flügelhorn	Rechsteiner Lena, Rehetobel	Bänziger Samuel, Speicher
Solo Es-Horn	Kellenberger Remo, Rehetobel	Bösch Karin, Jakobsbad
		Lorena Näf, Zuckenriet
1. Es- Horn	Rüsi Patrick, Alterswilen	Fritsche Andrea, Appenzell
		Tachezy Claudia, Rehetobel
2. Es-Horn	Eggenberger Patrick, Rehetobel	Brühlmann Simon, Hefenhofen
	Roth Sabrina, Sommeri	
1. Bariton	Neff Fabienne, Appenzell	Niederer Patrick, Braunau
		Wick Dario, Lenggenwil
2. Bariton	Brühlmann Sarah, Rehetobel	Fritsche Seraina, Brülisau
	Egli Ueli, Rehetobel	Inauen Livia, Haslen
		Schmid Silas, Trogen
1. Posaune	Oberholzer Sandro, Waldkirch	Schnyder Matthias, Illighausen
		Tschirky Flurina, Speicherschwendi
		Zenger Tanja, Märstetten
2. Posaune	Egli Michael, Rehetobel	Dobler Erika, Brülisau
	Friedli Corinne, Braunau	Kohler Adrian, Sulgen
		Rutz Romina, Hugelshofen
Bass Posaune	Brunner Markus, Teufen	Hug Pascal, Zuzwil
Euphonium	Eggenberger Michael, Rehetobel	Krähemann Katja, Hörhausen
	Kugler Nadja, Oberhelfenschwil	Thalmann Jann, Amriswil
	Thalmann Anja, Amriswil	Tschopp Linus, Sulgen
Es-Bass	Signer Hansueli, Gonten	
B-Bass	Urbach Eli, Rheineck	Krähemann Robin, Hörhausen

Percussion

Haag Thomas, Teufen
Manser Marco, Appenzell
Rusch Severin, Gonten
Schär Andy, Langrickenbach
Wehrle Raphael, Speicher
Bodmer Patrik, Brunnadern
Bonafiglia Anna, Hugelshofen
Dornbierer Marc, Braunau
Gegenschatz Joel, Speicher
Kohler Simon, Sulgen
Oettli Adrian, Märwil

Basler Versicherungen

Robert Graf
Versicherungsexperte
Kundenberater

Telefon +41 58 285 64 65
Telefax +41 58 285 64 64
robert.graf@baloise.ch

Basler Versicherung AG
Basler Leben AG
Agentur Appenzell
Weissbadenstrasse 24
CH-9050 Appenzell
www.baloise.ch

Das Cornet Register dankt der Jubiläumsstiftung der Thurgauer Kantonalbank für die Unterstützung unserer tollen Lagerwoche

Thurgauer Kantonalbank

Jubiläumsstiftung

RAB

RUTZ + BÄNZIGER ARCHITEKTEN

RAB Rutz + Bänziger Architekten
Hauptstrasse 22
CH-9042 Speicher
Tel. +41 71 344 44 71
bauen@rab-architekten.ch
www.rab-architekten.ch

Vorstudien - Projektierung - Ausführung - Bauleitung - Kostenkontrolle

Appenzeller Kantonalbank

Wir tun etwas für Sie.

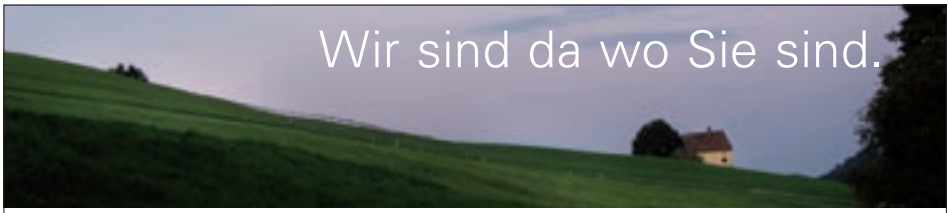
Götti/Gotte Gönner ohne Inserat

Gönner (Fr. 100.– bis Fr. 250.–)

Auto Eberle Uzwil AG, Gujer Hans
Edelweiss Zäune, Häberli Erich, Bichwil
Eggertswyler Michel, Belfaux
Eisenegger Elsbeth, Harenwilen
Metzger Hans, Rapperswilen
Villiger L.&H., Hörhausen
Niederer Daniel, Wiesendangen
Rest. Ochsen, Niederer Anton, Braunau
Rey Verena, Schönengrund-Wald
Treuhand Lenz, Lenz Peter, Jonschwil
Musikhaus Ruh, Adliswil

Gönner (bis Fr. 99.–)

Abegg Trudi, Romanshorn
Aebli Kaminfegermeister, Aebli Peter, Engelburg
Aebli Fritz,Speicher
Autospenglerei Gmünder, Haslen
Bäckerei Wagner, Wagner Ursula, Oberuzwil
Dornbierer Regula, Braunau
Dornbierer Rolf, Braunau
Eisenegger Markus, Harenwilen
Erni Karin u. Mathias, Tobel
Flatt – Ebel Heidi u. Werner, Oberuzwil
Garage A. Huber, Haslen
Gegenschatz Ursula u. Arthur, St. Gallen
Harrison B. Oberuzwil
Jung Holzbau AG, Engelburg
Kalberer Josef, Tobel
Kormann Käthi u. Hans, Bern
Kuster Maria, St. Gallen
Kuster Bettina, Teufen
Luterbacher Gisela, St. Gallen
Mazenauer Simone u. Dominik, Appenzell
Metzgerei Willi, Willi Walter, Oberuzwil
Neff Rosmarie u. Josef, Oberuzwil
Niederer Rita, Braunau
Oettli Heinz, Märwil
Impuls Drogerie Peterer, Flawil
Rest. Hirschen, Inauen Heidi, Niederuzwil
Sahli Margrit, Oberuzwil
Schär Elsi, Langrickenbach
Schrämli Margrit u. Karl, Rickenbach/ZH
Schrämli Ruth, Gundetswil
Tellenbach Hans, Oberuzwil
Volg Laden, Neukirch
Vonlanthen Paula, Fribourg
Wagner Sebastian, Niederteufen
Weibel Walter, Weinfelden



Profitieren Sie von unseren Hypothekar-Zinssätzen – für variable Hypotheken ab 1 ¾% oder für Festhypotheken auf 1, 2 oder 3 Jahre. Nehmen Sie mit uns Kontakt auf – wir beraten Sie gerne.

Montag bis Freitag von 8.00 bis 12.00 Uhr und 14.00 bis 18.00 Uhr
Samstag von 8.00 bis 11.00 Uhr

Hauptstrasse 21, Telefon 071 344 10 66, www.ersparniskassespeicher.ch

ERSPARNISKASSE
SPEICHER

MIGROS
kulturprozent

HANDWERKERGRUPPE TROGEN HOLZBAU

HOLZBAU
Neubauten
Renovationen
Innenausbau
Schreinerarbeiten
Treppenbau
Landwirtschaftliche Bauten
Planung/ Bauleitung

Ruedi Nagel und
Werner Schirmer
9043 Trogen

Telefon 071 344 33 52
Telefax 071 344 33 21

Während wir auf den nächsten Einsatz warten danken wir der Kulturförderung Appenzell Innerrhoden für die Unterstützung unserer tollen Lagerwoche

unterstützt durch die Kulturförderung Appenzell Innerrhoden

KANTON
APPENZELL INNERRHODEN

Kontakt

Kontaktadresse:

Jugendbrassband Ostschweiz
Fabienne Carniello
Äusserer Unterstadel 1
9043 Trogen
fabienne@carniello.ch

Telefon:

071 340 00 74
079 430 15 06

Internet:

www.jbbo.ch

Unsere Ausflugtipps für Sie

- Moderner Velowagen von Altstätten nach Gais
- E-Bikes und Fahrräder mieten am Bahnhof Appenzell
- Nostalgiefahrzeuge zum Mieten
- Erlebnisreiche Gruppenpauschalen
- Öffentliche Erlebnisfahrten wie «Jassfahrt» oder «Fondueplausch»

www.appenzellerbahnen.ch

AB Appenzeller Bahnen